

## 令和6年度いしかわ文化観光コンテンツ造成支援事業 認定事業一覧（14件）

NO	エリア	申請者	事業概要
1	加賀	(株)浅野太鼓楽器店	【和太鼓製造工程見学・太鼓演奏体験プログラムの開発】 太鼓の製造の見学に加え、自ら太鼓を演奏したり、プロの演奏を鑑賞するなど、浅野太鼓のすべてを楽しめるプログラムの造成
2	金沢	加賀相阿弥流盆石保存会	【加賀相阿弥流盆石の体験コンテンツの開発】 盆石体験やお茶などを楽しめる展示スペースを設置するとともに、自宅でもできる簡易版盆石セットの開発を行うもの
3	加賀	加賀橋立北前船ツーリズム 実行委員会	【「北前船の里」加賀橋立の町並みと邸宅を造り上げた「叡智」を学び、体感するツアー造成事業】 北前船で栄えた橋立地区の町並みについて、建築や建材の視点から学ぶガイドツアーを造成
4	金沢	(株)金森合金	【江戸期から続く300年の職人技と伝統に触れる砂型鑄造文化造成事業】 藩政期より続く伝統的砂型鑄造について紹介する展示施設の設置、金属廃材を活用した新たな体験プログラムの開発に取り組むもの
5	金沢	(株)鍋木	【長町武家屋敷跡「五感で楽しむ加賀百万石の侍文化と九谷焼ツアー」造成事業】 九谷焼体験と、石川の工芸を結集した鎧兜・陣羽織の着身体験、加賀料理の食体験を長町武家屋敷跡で楽しめるプログラムを開発
6	能登	(一社)志賀町観光協会	【能登に響け！～復興への合図と律動～鼓動を感じるまち志賀・太鼓文化魅力創造事業】 県内最古の太鼓打競技大会を核に、太鼓体験プログラムの造成に加え、太鼓にゆかりのある祭りや食文化の体験プログラムを造成
7	能登	珠洲ちよんがり研究会	【奥能登の農耕文化体験ツアー造成事業】 珠洲に伝わる農耕儀礼（ちよんがり、あえのこと等）を現代風にアレンジし、旅行者に体験プログラムとして提供するもの
8	能登	(株)滝ヶ原クラフトアンドステイ	【“make Japan.rise again”輪島塗魅力深耕体験創出事業】 旅行者自らが能登の魅力に直に触れて得たインスピレーションや、輪島塗の職人との交流を通じて、新たな商品開発を体験するもの
9	金沢	(一社)珠姫の会	【珠姫ブランディングプロジェクトとしての、開山から400年を迎える天徳院と珠姫の歴史と文化を楽しむツアーコンテンツの開発・実施事業】 珠姫をテーマに、天徳院を紹介するデジタルコンテンツの開発と常設展示、ガイドツアーの造成、珠姫ゆかりのスイーツを開発するもの
10	能登	(一社)ななお・なかのとDMO	【日本遺産 能登のキリコ祭り 皆で想いを繋ぐ 真夏の祭事体験・体感コンテンツ開発事業（向田の火祭り・石崎奉燈祭）】 キリコ祭りの準備から本番までの過程を体験。祭り期間以外でも、祭りを体験できるデジタルツールを開発し、通年での誘客を図る
11	加賀	西山産業開発(株)	【牛首袖を活用したラグジュアリー層向け体験コンテンツの開発】 爾から糸をつむぐところから、実際に牛首袖を織るところまで、ベテランの職人の指導を受けながら本格的に体験するプログラム
12	能登	(一社)はくい市観光協会	【大伴家持が愛した能登路の旅／能登半島地震復興ツーリズム事業】 能登が渤海への最前線として重要な地位にあった時代の大伴家持ゆかりの遺跡を巡るとともに、羽咋の塩文化について見識を深めるもの
13	加賀	(株)YOSITAI	【白山奥山人の生活に学ぶ、サステナブルツーリズム造成事業】 白峰重伝建地区の古民家ホテルに滞在し、白山奥山人独自の生活文化を象徴する文化財を巡るツアーや体験プログラムを造成
14	能登	輪島ファーストペンギン	【重蔵神社1300年の歴史資源を活用した観光資源開発及び関係人口創出・復興事業】 重蔵神社を核に、祭りや祭りにまつわる伝統芸能、朝市、輪島塗など、輪島の文化・観光資源の復興を目指すもの